

博愛醫院陳楷紀念中學  
二零一五/一六學年  
「多元學習津貼」撥款計劃書

範疇/課程	教學目的	策略/工作	目標學生	修業期/ 開始日期	財政預算	預期產出	專責教師	評估方法
視覺藝術 新高中攝影創作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加深中學生對攝影的認識，能以攝影作為學生創作的媒介或工具。</li> <li>2. 透過攝影，表達所思所想</li> <li>3. 能啟發學生攝影興趣</li> <li>4. 拍攝個人作品技巧</li> </ol>	聘請專業攝影創作人教導學生： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 攝影基本技巧</li> <li>2. 了解不同類型的攝影創作</li> <li>3. 根據個人作品集主題發展創作／以指定題材進行攝影練習</li> <li>4. 校外拍攝</li> <li>5. 作品展示，與同儕欣賞互評</li> <li>6. 參予校外攝影比賽</li> </ol>	中四級 選修視覺藝術 同學  名額約 12-15 名	由二零一六年一月至三月	約\$10,000  約 8 次  校內(5 次, 1 小時) 校外(3 次, 1.5 小時)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生能掌握攝影方法，並已攝影作個人創作</li> <li>- 學生能以攝影作品作全校分享</li> <li>- 學生能透過攝影，表達自己創作意念</li> <li>- 透過所籌辦的活動，增強學生表達藝術的自信心。</li> <li>- 學生喜歡攝影創作</li> </ul>	辛翠瑜老師	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生個人意見評估表</li> <li>- 作品展示</li> <li>- 導師回饋</li> </ul>

範疇/課程	教學目的	策略/工作	目標學生	修業期/ 開始日期	財政預算	預期產出	專責教師	評估方法
思維與辯論技巧 培訓班	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過密集式訓練，提高資優學生的批判思考、組織及變通能力，強化其辯論技巧。</li> <li>培養學生領導能力和自信。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>聘請教練帶領學生進行辯論訓練</li> <li>安排參加公開辯論比賽。</li> </ol>	中一至中五級  負責老師會從以下準則遴選： <ol style="list-style-type: none"> <li>辯論隊隊員</li> <li>同學需經評估、面試入讀培訓班</li> </ol> 名額約 12-15 名	由二零一五年十月至二零一六年五月	每年約 <b>\$ 24,000</b>  共 17 課節  每課節 3 小時	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 參加學生能掌握高階思維能力，說話技巧有提升</li> <li>- 能運用有力的論證手法建立論點，並撰寫講稿</li> <li>- 能帶動校內的辯論氣氛</li> </ul>	張天樂老師、 林儒財 教學助理	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生的辯論及公開演說的技巧提升</li> <li>- 學生參加公開比賽及校內比賽之表現</li> <li>- 老師觀察</li> <li>- 導師回饋</li> </ul>
總數：					\$34,000			